



EESTI
TEHNOLOOGIA-
KASVATUSE
LIIT



#HITSA



Üleriigilise praktiliste tööde konkursi „Nutikad õpilastööd 2023/2024“ elektrooniline vorm

1. Autori andmed

Ekaterina Saveljeva Praktiline töö „Eesti teemalised ehted“ saveljevaekaterina5@gmail.com juhendajad: Edita Klimaševskaja (edita1968@gmail.com), Gerli Paumets (gerli@toila.edu.ee)	Toila Gümnaasium
--	------------------

2. Nutika õpilastöö nimetus

Eesti teemalised ehted

3. Pildid, joonised, illustatsioonid või videod (esitatava töö autori oma materjal)



4. Kasutatavad materjalid koos mõõtmega, töövahendid ja masinad

- Minu ehted on tehtud polümeersavist. Kasutasin FIMO firmat.
- makettnuga
- modelleerimispulgad
- ehitusnuga

5. Soovituslik töökäik/disainiprotsess

- Otsustasin teha Eesti piirjoontega mitmekihilise prossi. Kõigepealt printisin välja Eesti kontuurid. Peeneks rullitud savist lõikasin makettnoaga kontuurid välja ja küpsetasin iga kihi eraldi. Seejärel töötlesin igat kihti liivapaberiga. Panin kõik kihid kokku ja liimisin need vedela polümeersaviga ning küpsetasin uuesti. Peale seda töötlesin prossi uuesti liivapaberiga ja viimistlesin tagapoole, kinnitasin prossi kinnituse ja küpsetasin lõplikult.

- Lõpuks otsustasin prossi teha Eesti lipu värvidega ja kasutada teist tehnoloogiat. Võtsin sinise, musta ja valge värvi. Rullisin need peenikesteks kihtideks. Alustasin sinisest. Lõikasin Eesti kontuuri ja küpsetasin esimese kihi ära. Pärast küpsetamist panin sinise kihi musta savi (veel küpsetamata) peale ja lõikasin sama Eesti kontuuri väiksemaks ning küpsetasin need kaks kihti kokku. Viimane kiht oli valge ja tegin samamoodi nagu kahe eelneva kihiga.

Pärast küpsetamist vormistasin tagapoole: asetasin haaknõela soovitud kohta ning kinnitasin veel ühe savikihiga nii, et haaknõel jäi selle alla. Küpsetasin lõplikult. Lõpus töötlesin liivapaberiga, poleerisin servad ja pealispinna.

6. Probleemsed küsimused, ülesanded ja loovuse arendamine

- Esimest ehet, prossi tehes oli mul kõige raskem. Kuigi olin varem polümeersaviga tuttav, polnud ma enne ühtegi ehet ise teinud. Pidin savi tundma õppima ja katsetama hakkama. Prossi tehes tegin mitu proovitööd. Iga proovitööga muutusin osavamaks. Lõpuks tegin kaks prossi.

7. Lõimingunäited teiste ainete/ainevaldkondadega (AN), õppekava läbivate teemadega (LT) ja näited elust enesest (N)

Neid saab kanda iga päev, eriti uhke on neid kanda Eesti Vabariigi aastapäeval ja emakeelepäeval.

8. Omandatavad õpitulemused lähtuvalt tehnoloogiaõpetusest

Polümeersaviga töötamiseks on palju erinevaid tehnikaid, mina ei kasutanud ühtki konkreetset, kasutasin nn vabatehnikat. Tegin nii, nagu mulle meeldis teha.

Esimest ehet, prossi tehes oli mul raske. Pidin savi tundma õppima ja katsetama hakkama. Prossi tehes tegin mitu proovitööd. Iga proovitööga muutusin vilnumaks. Lõpuks tegin kaks prossi. Teisi ehteid tegin juba kiiremini. Tegin veel kaks juukseklambrit ja rukkilillega kaelaehte.

9. Hindamine (hindamiskriteeriumid ja juhendid)

https://toila.edu.ee/dokumendid/tg_loovtoo_koostamise_juhend.pdf

10. Nutika õpilastöö lühiiseloostus, soovitus ja märkused

Polümeersaviga töötamiseks on palju erinevaid tehnikaid. Esimest ehet, prossi tehes oli mul raske. Pidin savi tundma õppima ja katsetama hakkama. Prossi tehes tegin mitu proovitööd. Iga proovitööga muutusin vilnumaks. Lõpuks tegin kaks prossi.

Teisi ehteid tegin juba kiiremini. Tegin veel kaks juukseklambrit ja rukkilillega kaelaehte. Eesmärk oli teha Eesti- teemalised ehted ja seda need ka on. Neid saab kanda iga päev, eriti uhke on neid kanda Eesti Vabariigi aastapäeval ja emakeelepäeval.